

SPECTACLE :

« Les Polaroids de Cendrine »

1. Quels éléments du conte « Cendrillon » avez-vous retrouvés dans ce spectacle ?

Les éléments du conte de Cendrillon que l'on retrouve dans ce spectacle sont :

- Cendrine a une marâtre;
- elle doit rentrer avant minuit;
- Anaïs récupère sa chaussure à la fête;
- le surnom du garçon dont elle est amoureuse est « Prince »;
- quand le père part et elle reste seule avec sa belle maman;
- Cendrine n'a plus de maman;
- Les méchantes sœurs prennent sa place chez elle...

Pourquoi peut-on parler de réécriture ?

On peut parler de réécriture, car cette nouvelle histoire est plus moderne, elle a été remise au goût du jour. Des scènes ont changé, (Cendrine n'aime pas le ski et veut faire du théâtre; elle vit dans une maison et ne devient pas une princesse,...) mais quelques scènes importantes dans le conte de Cendrillon sont restées.

2. Pourquoi ce spectacle se rattache-t-il à la thématique de la 4^o (la fiction pour interroger le réel) ?

Ce spectacle se rattache à cette thématique, car cette histoire pourrait être réelle alors qu'en réalité c'est une pièce jouée par une comédienne. Beaucoup de faits se rattachent à Cendrillon, mais de façon réaliste.

=> Ici la vie de l'auteur !

3. Indiquez trois éléments de la mise en scène qui vous ont marquées :

- Quand l'actrice rentre avec la cigarette;
- les différents bruitages qui allaient avec la scène jouée, le son;
- quand elle passait d'un personnage à un autre.

Pourquoi ?

- On a trouvé la cigarette choquante et osée dans une salle de classe.
- On a trouvé que ce spectacle faisait professionnel pour être joué dans une classe et cela nous mettait dans l'ambiance et dans l'histoire.
- On a trouvé que la comédienne était très forte, arrivant facilement à rentrer dans ces personnages et changeant directement de "peau" en très peu de temps.

4. Justifier le titre du spectacle :

Le titre du spectacle est « Les Polaroids de Cendrine », car Cendrine tient beaucoup à une photo (style : polaroids) d'elle et son père, dans un jardin, entourés par des pissenlits qu'ils essaient de faire envoler en soufflant dessus, puis, elle en a à chaque moment inoubliable de sa vie qu'elle garde précieusement.

Ce spectacle était une photo particulière d'une des ses photos, cette photo nous a donc été "racontée" en spectacle théâtrale pour nous expliquer l'histoire de cette photo. Elles lui sont très chères.

5. Donner votre avis sur ce spectacle en 4 arguments !

Julia et Maë :

- Nous avons beaucoup aimé le fait d'avoir du son et des musiques pendant que la comédienne jouait, car nous avons trouvé cela moderne et on rentrait dans l'histoire plus facilement.
- On a aussi apprécié ce spectacle qui réinterprétait l'histoire de Cendrillon. C'est original et intéressant que l'histoire soit réadaptée pour nous, adolescents. Nous avons aimé le personnage de Cendriline.
- Il y avait une histoire attachante, qui parlait bien de notre société. Le fait que le père laisse sa fille avec une femme qu'elle ne connaît pas nous a touchés.
- Nous avons aussi aimé le fait que Cendriline fasse du théâtre sans l'accord de son père qui, lui, préférerait qu'elle fasse du ski. Pour faire ce qu'elle aime, sa véritable passion... Elle va jusqu'à le cacher à son père.

6. Quelques photos du spectacle :



Voici six photos du spectacle, en classe, avec la 4[°]A, auquel nous avons assisté le 11/12/2020, en cours de Français.

1. Contenu : TBM

Très sérieux. Quelques points à réviser.

2. Forme : MS

Soignée. Mais rédigez toutes les réponses en §. TB pour les photos.

SIMON Julia & BREDY Maë 4[°]A