

Projet dans le cadre du Printemps des Poètes

Thème 2021 : le Désir

3^{ème}C - EPI Français/Arts Plastiques

Intitulé du projet :

« Désirs de ... solidarité, vérité, égalité, générosité,
sincérité, famille, respect, honneur, beauté »



LE DÉSIR
23^e PRINTEMPS DES POÈTES
du 13 au 29 MARS 2021

Objectifs du projet :

- faire découvrir aux élèves un poème engagé : « Liberté » (1942) de Paul ELUARD, en lien avec l'objet d'étude au programme en Français « Individu et pouvoir » (Séquence sur « Poésie et Résistance ») ;
- faire écrire aux élèves un poème à la manière de Paul ELUARD ;
- s'appuyer sur les acquis de la 4^{ème} et le travail mené sur les valeurs, pour que les élèves en choisissent une et lui rendent hommage dans leur poème ;
- développer le travail de groupe chez les élèves, par une écriture collective de leur poème ;
- faire vivre la poésie dans un milieu naturel, à travers la marche et la déclamation, chorale, seule, à deux ou à trois, du poème « Liberté » et de tous les poèmes écrits par les élèves ;
- ouvrir le collège sur son environnement en se promenant aux abords de l'établissement et en créant un partenariat avec une structure culturelle locale, la bibliothèque municipale ;
- faire découvrir aux élèves la mise en image du poème « Liberté » par le peintre Fernand LEGER ;
- faire produire aux élèves une mise en image de leur poème
- faire découvrir et valoriser les productions poétiques et plastiques des élèves par une exposition de leurs œuvres au collège et à la bibliothèque d'Entrelacs ; par une communication sur le site du collège et de la bibliothèque ; par la presse ;
- permettre aux élèves de présenter ce projet, en tant qu'acteurs de cet EPI, à leur oral de Brevet.

Mise en œuvre du projet :

- observation du poème d'ELUARD (1h) en cours de Français (centrage sur l'écriture du texte)
- écriture collective, en classe, de poèmes à la manière d'ELUARD (1h), finalisée à la maison (Français) ;
- correction individuelle des poèmes par la professeure et reprise par les élèves, selon les conseils donnés ;
- Balade poétique de 2h, le 26 mars après-midi, en direction des étangs de Crosagny, avec 4 arrêts pour déclamation du poème d'ELUARD et de ceux des élèves, accompagnés par les professeurs d'Arts Plastiques et de Lettres, et par la bibliothécaire municipale ;
- mise en image des poèmes des élèves (2h) en cours d'Arts Plastiques ;
- création de l'affiche du projet (par des élèves ou par la bibliothécaire) ;
- création de l'exposition des poèmes mis en image : celui d'ELUARD et ceux des élèves, sous forme de feuilles séparées, permettant de réaliser un parcours, une Balade poétique (Arts Plastiques, Français, Bibliothèque) ;
- installation de l'exposition, constituée des 12 poèmes des élèves et du poème d'ELUARD : à la bibliothèque municipale, dans l'escalier d'accès et dans l'espace situé devant la porte de la bibliothèque ; dans le collège, sur des portes de salles, au CDI, sur des murs de couloirs ...

- écriture d'un article sur le projet par les élèves : leur ressenti, leur avis ...